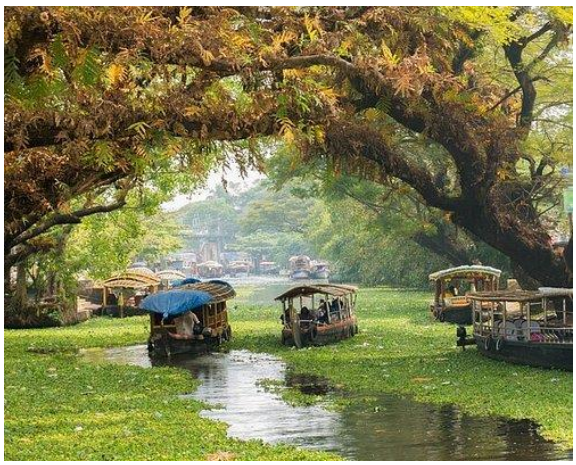
Viaggi
Circolo Eledrea



L'ASSOCIAZIONE CULTURALE "CIRCOLO ELEDREA"

ORGANIZZA per i soci UN VIAGGIO IN

INDIA DEL SUD

dal 15 gennaio al 29 gennaio 2027
15 giorni

Bangalore • Hampi • Hassan • Nagarhole • Bandipur • Kochi • Alappuzha • Kovalam • Madurai

Un affascinante viaggio alla ricerca di perle nascoste nell'India del Sud: tra siti storici e archeologici, natura incontaminata, fauna selvatica e comunità tribali con la loro cultura ancestrale.

Programma di massima

Giorno 1 - 15/01: Partenza dall'Italia

Ritrovo all'aeroporto di Alghero in tempo per la partenza per Roma/Delhi/Bangalore. Abbiamo ipotizzato l'utilizzo dell'AIR INDIA e, conseguentemente, il volo da Fiumicino, al momento, parte alle 21.00. Suggeriremmo, quindi, un volo compatibile. Cena e pernottamento a bordo.

Giorno 2 – 16/01: Arrivo a Bangalore (Karnataka) (B/-/D)

Arrivo nel primo pomeriggio all'aeroporto internazionale di **Bangalore** Dopo le formalità doganali, incontro con la guida e trasferimento in hotel. Nel pomeriggio, visita al **Bangalore Palace** e al **Tempio del Toro**. Il primo è una residenza reale del XIX secolo. Fu commissionato dal Maharaja di Mysore e completato nel 1874. Ispirato al Castello di Windsor in Inghilterra, unisce lo stile Tudor e gotico scozzese con torri merlate, giardini rigogliosi e interni ricchi di intagli in legno, dipinti e vetrate colorate. Il secondo è un celebre santuario indù del XVI secolo dedicato a **Nandi**, il sacro toro e cavalcatura del **dio Shiva**. Ospita una gigantesca statua monolitica in granito ed è un importante punto di riferimento culturale e spirituale. Successivamente, esplorazione del mercato. Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

Giorno 3 – 17/01: Da Bangalore un viaggio panoramico fino a Hampi (B/-/D)

Dopo la colazione, partenza in autobus di buon mattino per **Hampi**, in un viaggio che offre uno scorcio autentico e rurale dell'entroterra del **Karnataka** attraverso l'aspro paesaggio dell'**altopiano del Deccan**, punteggiato da campi di canna da zucchero e colline di massi granitici. Sosta lungo il percorso in un **dhaba** locale per un pranzo tipico. Durante il tragitto, ci sarà la possibilità di fare una breve sosta al **Forte di Chitradurga**. E' una maestosa fortezza di pietra costruito tra l'XI e il XVIII secolo su un gruppo di colline di granito, è famoso per le sue sette cinte murarie concentriche, i passaggi segreti, i serbatoi d'acqua avanzati e i numerosi templi antichi. Arrivo a **Hampi** nel tardo pomeriggio; sistemazione in hotel. Alla sera breve visita alla **collina di Hemakuta** per ammirare il tramonto panoramico sulle rovine disseminate di massi dell'**Impero Vijayanagara**. Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 4 – 18/01: Hampi – visita guidata di un'intera giornata (B/-/D)

Dopo la colazione inizia un'intensa giornata di visite nel villaggio di **Hampi**, tra le rovine dell'antica città **Vijayanagara**, capitale dell'omonimo impero che fiorì fra il XIV ed il XVII secolo. Inizieremo col visitare il **Tempio di Virupaksha**, il più antico e importante luogo di culto attivo di **Hampi**. È celebre per la sua imponente torre d'ingresso (gopuram) alta 50 metri e per l'incredibile fenomeno ottico del foro stenopeico che proietta l'ombra capovolta della torre. Il tempio è parte integrante del sito Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO. Proseguiamo con **Hampi Bazaar Street**. Si tratta di un'antica strada che si estende per oltre un chilometro ed è stata un punto di riferimento importante di **Hampi** fin dall'epoca **Vijayanagara**. La strada è fiancheggiata dalle rovine di padiglioni, che un tempo facevano parte di un vivace mercato. Una parte della strada è ancora oggi adibita a mercato. Lì vicino si può visitare l'iconico **Carro di Pietra** nel complesso del **Tempio di Vittala**, risalente al XV secolo, è un capolavoro dell'**Impero Vijayanagara**. È celebre nel mondo per le 56 "colonne musicali" che producono melodie e note differenti se percosse. Proseguimento per il **Lotus Mahal**, che è un esempio di architettura in stile **Vijayanagara** ed è una struttura a due piani costruita in muratura di pietrame e finemente intonacata. La struttura veniva utilizzata come residenza per la famiglia reale. E ancora le **Scuderie degli Elefanti**, che è un'imponente meraviglia architettonica del XV secolo. La struttura ospita 11 ampie camere con cupole che mostrano una notevole fusione tra architettura indù e islamica. Infine si visiterà il **Recinto Reale**, che è l'antica sede del potere dell'Impero. Questa vasta area fortificata racchiude le rovine di palazzi, sale per le udienze, templi e cisterne d'acqua, offrendo uno sguardo diretto sulla vita della corte reale. Pomeriggio: giro in coracle (barca rotonda) sul **fiume Tungabhadra**. C'è la possibilità (opzionale) di fare giro in bicicletta o in motorino attraverso il paesaggio roccioso fino al **Tempio di Hanuman** in cima alla collina di **Anjaneya** per godere di una vista panoramica sulla valle. Cena in riva al fiume e pernottamento in hotel.

Giorno 5 – 19/11 - Hampi - Escursione di un giorno alla scoperta della cultura Chalukya e della tribù Lambani (B/-/D)

Dopo la colazione ci muoveremo per un'escursione di una intera giornata ai siti del patrimonio ***Chalukya* di Badami**. Furono una potente dinastia che governò gran parte dell'India meridionale e centrale tra il VI e l'VIII secolo. **Aihole** e **Pattadakal** (a seconda del tempo di percorrenza, daremo priorità a 1-2 siti). **Aihole**, è un sito storico di monumenti buddisti, indù e giainisti di epoca antica e medievale. Sorge nelle vicinanze della città di **Belgaum** e risale al VI secolo fino al XII secolo. Visita ai templi rupestri scavati nella roccia di **Badami**, incastonati nelle scogliere di arenaria, e al **complesso templare di Pattadakal** (un altro sito UNESCO) nota per i suoi monumenti che costituiscono il vertice dei primi esperimenti in stile vesara, parte della più ampia architettura induista che fonde gli stili dei templi dell'India settentrionale e meridionale. Nel pomeriggio visita a un insediamento tribale **Lambani** (**Banjara**). Sono una storica tribù nomade originaria dell'Afghanistan e del Rajasthan, oggi diffusa in tutta l'India. Sono celebrati per la loro lingua (il Lambadi) e, soprattutto, per la loro vibrante arte tessile, che vanta un mix unico di toppe, specchietti e fili colorati. C'è, naturalmente la possibilità di acquistare oggetti direttamente dagli artigiani. Rientro ad Hampi in serata. Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 6 – 20/01 - Da Hampi a Hassan (B/-/D)

Dopo colazione inizia una giornata di trasferimento da Hampi a Hassan (circa 6/7 ore). Panorami pittoreschi dei villaggi tradizionali indiani. Lungo il percorso, sosta a **Chitradurga**, posta in posizione strategica, ai piedi campagna del cuore agricolo del **Karnataka**. Il tragitto si snoda per circa 7 ore verso sud, tra verdi risaie, laghi costeggiati da pareti rocciose e di una serie di colli, **Chitradurga** fu un importante avamposto dell'**impero Vijayanagara**, o **Shimoga**, conosciuta per le fantastiche **cascate di Jog,** per pranzo e una pausa. Arrivo a **Hassan** in serata, la meta è famosa per i capolavori di architettura **Hoysala**, come gli intagli dettagliati del **Tempio Chennakesava** a **Belur**. Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 7 – 21/01 - Da Hassan a Nagarhole via Templi Hoysala e Coorg (B/-/D)

Dopo la colazione inizia la visita mattutina ai **complessi sacri degli Hoysala**. Sono un gruppo di tre templi capolavoro dell'India meridionale, costruiti tra il XII e il XIII secolo e dichiarati Patrimonio mondiale dell'UNESCO. Rinomati per l'architettura a pianta stellare e le sculture dettagliate, sono stati realizzati in pietra ollare. I tre siti principali sono: il **Tempio di Chennakesava** (**Belur**), costruito dal re Vishnuvardhana nel 1117 d.C., fu la prima capitale dell'impero. È famoso per le sue 38 figure di madanika (danzatrici e musiciste) scolpite con estrema precisione e per i minuziosi bassorilievi che ornano la facciata esterna. C'è da visitare poi il **Tempio di Hoysaleswara** (**Halebidu**), capolavoro dedicato a ***Shiva*** risalente al 1121 d.C., è un tempio gemello affiancato da imponenti statue del toro sacro *Nandi*. Le pareti esterne sono una narrazione visiva che ospita migliaia di immagini di divinità, animali ed episodi dei poemi epici. Infine c'è il **Tempio di Keshava** (**Somanathapura**), costruito nel 1268 d.C. dal generale Somanatha, è un tempio a tre santuari (trikuta) famoso per le sculture a tutto tondo finemente decorate che coprono quasi ogni superficie interna ed esterna.

Proseguiremo verso la regione di **Coorg** (ufficialmente chiamata **Kodagu)** si trova sugli **Ghats Occidentali**. Conosciuta come la "Scozia dell'India", è un altopiano lussureggiante famoso per le sterminate **piantagioni di caffè e spezie**, il clima fresco e la forte cultura locale **del popolo Kodava**. Il centro principale della regione è la città collinare di **Madikeri** (nota anche come Mercara), dove sosteremo. Ci fermeremo anche in una piantagione di caffè per conoscere la **cultura Kodava**, nota per i suoi costumi distintivi, le piantagioni di caffè/spezie e le tradizioni marziali. La cultura **Kodava** appartiene a un'antica comunità guerriera originaria di questa regione montuosa. Sono rinomati per il culto della natura e degli antenati, la lingua autoctona, l'abbigliamento tradizionale, e la gastronomia speziata (inclusi piatti a base di maiale, come il

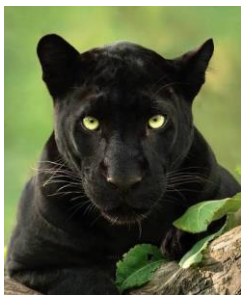
pandi curry). Sono l'unico gruppo in India legalmente autorizzato a possedere armi da fuoco senza licenza. Passeggiata leggera in una piantagione di caffè e degustazione. Proseguimento in auto per **Nagarhole**; sistemazione in un lodge nella giungla, vicino al Parco Nazionale di Nagarhole. Cena e Pernottamento in lodge.

Giorno 8 – 22/01 - Parco Nazionale di Nagarhole — Fauna selvatica di Kabini (B/-/D)

Dopo la colazione, al mattino presto, si parte per il Safari in jeep per il **Nagarhole (Parco Nazionale Rajiv Gandhi**) alla ricerca di elefanti, gaur (bisonte indiano), cervi. Il **parco nazionale di Nagarhole** è un'area protetta del **Karnataka**. È incastonato tra i Ghats occidentali e i **monti Nilgiri** e copre un'area di circa 640 chilometri quadrati. La vegetazione è costituita principalmente da foreste tropicali e da paesaggi arbustivi ed erbosi. Le zone nord-occidentali del parco sono più umide di quelle meridionali al confine con il **parco nazionale di Bandipur**. La riserva offre un habitat a numerosi grandi mammiferi che altrove sono già scomparsi. **Nagarhole**, ad esempio, ospita una considerevole popolazione di elefanti, che si radunano intorno agli specchi d'acqua durante la stagione secca. I grandi predatori sono rappresentati da tigri, leopardi, orsi labiati e cuon, gli ungulati da gaur, antilopi quadricorne, sambar, cervi pomellati. Qui vivono tre specie diverse di scimmie, il macaco dal berretto, l'entello e il sileno.

Nel pomeriggio faremo un safari in barca sul fiume Kabini e nella sua laguna. Il fiume è un importante affluente del K**averi**. Nasce nel **Kerala** e scorre verso il **Karnataka**, formando il celebre bacino idrico omonimo. È una rinomata meta naturalistica che separa il **Parco Nazionale di Nagarhole** e il **Parco Nazionale di Bandipur**, celebre per i safari in barca e l'avvistamento di elefanti, grandi felini e l'avifauna che lo costeggiano. Faremo infine una passeggiata naturalistica serale o sessione informativa presso il lodge sull'ecologia della regione.

Cena e • Pernottamento vicino a Nagarhole/Kabini.



Giorno 9 – 23/01 - Da Nagarhole al Parco Nazionale di Bandipur — Interazione con la comunità Soliga nella foresta. (B/-/D)

Trasferimento mattutino al **Parco Nazionale di Bandipur** (circa 1,5-2 ore). Il paesaggio del parco è vario e comprende catene collinari, falesie, dolcii pendii e altopiani. Nel nord-ovest scorre il **fiume Kabini**. La vegetazione è costituita principalmente da boschi aperti e radure. Qui crescono alberi di teak, palissandro, sandalo, Terminalia tomentosa e Pterocarpus marsupium, dai quali si ricavano prodotti usati, tra l'altro, nella medicina ayurvedica.

Bandipur ospita una notevole varietà di grandi mammiferi. Tigri del Bengala, leopardi indiani, iene striate, orsi labiati e cuon sono i principali predatori del parco, in cui vivono anche popolazioni stabili di elefante asiatico e gaur. Altri ungulati presenti sono l'antilope quadricorne, il sambar, il cervo pomellato, il muntjak (un piccolo cervide), il tragulo macchiato indiano e il

cinghiale. Numerose specie di uccelli popolano il parco, tra cui alcuni rapaci, come l'aquila del Bonelli.

Nel pomeriggio faremo un safari in jeep attraverso le foreste decidue secche di **Bandipur**, parte della più ampia Riserva della **Biosfera di Nilgiri**.

Incontreremo la comunità indigena **Soliga**, una delle più antiche tribù che vivono nelle foreste dell'India meridionale, per conoscere le loro conoscenze ecologiche tradizionali, i mezzi di sussistenza basati sulla foresta e le pratiche di conservazione. Cena e pernottamento vicino a Bandipur.

Giorno 10 – 24/01 - | Da Bandipur a Kochi — Il viaggio lungo la Via delle Spezie (B/-/D)

Dopo la colazione si parte verso **Kochi** (distanza di circa 6-7 ore), superando il confine con il **Kerala**, tra i lussureggianti Ghat occidentali. Lungo il percorso, si attraverseranno le regioni di coltivazione delle spezie degli **altipiani di Wayanad/Kerala**. Sosteremo in una piantagione di spezie per osservare la coltivazione di cardamomo, pepe, cannella e chiodi di garofano, a testimonianza del leggendario ruolo storico del Kerala sull'antica via commerciale globale delle spezie. All'arrivo a **Kochi**, dopo la sistemazione in hotel, passeggeremo al tramonto sul lungomare, ammirando le iconiche reti da pesca cinesi, un'immagine senza tempo del patrimonio marittimo multiculturale del **Kerala**. Assisteremo, in un teatro locale, a uno spettacolo di **danza Kathakali**, per ammirare una delle forme di danza classica indiana più antiche e visivamente spettacolari. Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 11 – 25/01 - Da Kochi ad Alappuzha: i percorsi lungo i canali galleggianti (B/L/D)

Dopo colazione faremo un piccolo tour alla scoperta del patrimonio storico di **Fort Kochi**. Visiteremo la **Chiesa di San Francesco** (dove fu originariamente sepolto Vasco da Gama), quindi la splendida **Basilica di Santa Cruz**, ci inoltreremo nello storico **quartiere ebraico** e, infine, visiteremo il **Palazzo Mattancherry**, con la sua straordinaria collezione di affreschi del **Kerala**. è un palazzo popolarmente noto come **Palazzo olandese**.

In tarda mattinata ci trasferiremo ad **Alappuzha** (**Alleppey**) (circa 1,5/2 ore) per imbarcarci sulle tradizionali **houseboat** del **Kerala** (**Kettuvallam**). Tra verdi palme e profumo di spezie. Caratteristica principale di questa regione sono le **backwaters**, un incredibile ecosistema di paludi, fiumi, laghi e isole dalla vegetazione rigogliosa, che è possibile esplorare a bordo delle tipiche **houseboat**. In questo inestricabile dedalo di canali dal verde abbagliante, navigheremo fino a sera, quando ci trasferiremo in un hotel per la cena. Il pernottamento sarà a bordo della **hauseboat**.

Giorno 12 – 26/01 – Alappuzha → Kovalam | Distanza: circa 3,5-4 ore (B/-/D)

Dopo la colazione in barca, mattinata libera sulle lagune interne. Visita facoltativa a un villaggio per assistere alla tradizionale lavorazione della fibra di cocco o alla raccolta della linfa di palma, Attività artigianali profondamente radicate nella vita quotidiana delle comunità fluviali del **Kerala**.

Trasferimento a **Kovalam Beach**, l'iconica spiaggia a forma di mezzaluna del **Kerala**, affacciata sul Mar Arabico. Su strada passeremo per **Thiruvananthapuram** (**Trivandrum**), la capitale del **Kerala**, breve giro nella città coloniale e visita esterna del **Tempio di Sri Padmanabhaswamy** (ingresso vietato ai turisti stranieri), con possibilità di fotografare il magnifico gopuram dravidico dalle strade circostanti. È celebre per essere considerato il luogo di culto più ricco della storia, per la sua straordinaria architettura dravidica e per le sue cripte segrete, avvolte da misteri e leggende.

Resto della giornata libero per rilassarsi in riva al mare. Tramonto serale a **Lighthouse Beach**: uno dei momenti più suggestivi della costa del **Kerala**. Sistemazione in un resort sulla spiaggia. Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 13 – 27/01 - Arti Marziali - trasferimento da Kovalam a Madurai — (B/-/D)

Dopo la colazione, dimostrazione mattutina di **Kalaripayattu**, una delle più antiche forme di arte marziale al mondo, originaria del **Kerala**, che combina colpi potenti, uso di armi, acrobazie ed elementi yogici in una straordinaria dimostrazione di agilità e disciplina umana.

Partenza in mattinata da **Kovalam** per **Madurai**, con rientro nel **Tamil Nadu** attraverso la pittoresca campagna meridionale. Arrivo e sistemazione in hotel nel pomeriggio. Visita, quindi, al magnifico **Tempio di Meenakshi Amman**, capolavoro dell'architettura dravidica, con i suoi imponenti gopuram ornati da migliaia di figure mitologiche dai colori vivaci, uno dei complessi templari più suggestivi di tutta l'India. È dedicato a ***Parvati***, nota come ***Meenakshi***, ed al suo consorte ***Shiva***.

In serata assisteremo al tradizionale rituale di chiusura del tempio, durante il quale le statue delle divinità vengono portate in processione al suono di musica e canti, una delle esperienze più suggestive e spiritualmente toccanti di **Madurai**. Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 14 - 28/01 - Madurai - Palazzo Reale e Mercati del Gelsomino - Viaggio in auto verso Chennai (B/-/D)

Mattinata libera. Visita facoltativa al **Palazzo di Thirumalai Nayakkar**, il magnifico palazzo reale del XVII secolo della dinastia Nayak, oppure si potrà gironzolare per i mercati locali (**Madurai** è rinomata per i suoi tessuti e i profumati fiori di gelsomino).

Viaggio in auto da **Madurai** a **Chennai,** circa 7-8 ore attraverso la pittoresca campagna del Tamil Nadu. All'arrivo a **Chennai**, sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

Giorno 15 - 29/01 - Chennai — Partenza

Trasferimento di prima mattina all'aeroporto internazionale di **Chennai** per il volo di rientro

Imbarco sul volo Air India AI __: Chennai (MAA) 08:05 → Delhi (DEL) 10:55.

Collegamento a Delhi: Air India AI __: Delhi (DEL) 13:15 → Roma (FCO) 18:55.

Arrivo alle 18.55 a Fiumicino e proseguimento per le altre destinazioni.

***B**= colazione **L**= pranzo **D**= cena*

SECTOR	DATE	FLIGHT	DEP	ARR	NOTE
Roma (FCO) → Delhi (DEL)	15 GEN	AI 122 G	21:00	+1D 10:20	*Self booked*
Delhi (DEL) → Bangalore (BLR)	16 GEN	AI 2417 G	13:00	15:55	*Self booked*
Chennai (MAA) → Delhi (DEL)	29 GEN	AI 2886 U	08:05	10:55	*Self booked*
Delhi (DEL) → Roma (FCO)	29 GEN	AI 123 U	13:15	18:55	*Self booked*

Località	Notti	Hotel
Bangalore	1	Ramada encore by Wyndham/ o similare
Hampi	3	Hyatt Place/ o similare
Hassan	1	Hoysala village Resort/ o similare
Nagarhole / Kabini	2	Klov Jungle Resort/ o similar
Bandipur	1	Wind Flower/ o similare
Kochi (Fort Kochi)	1	Starlit Suites
Alappuzha (Houseboat)	1	Deluxe House Boat
Kovalam	1	Amara Ayurveda Resort/ o similare
Madurai	1	Poppy's / Sterling
Chennai	1	Accord / o similare

Quote di partecipazione:

Da 16 (min.) a 20 partecipanti	***€ 2.057***
Da 21 a 25 partecipanti	***€ 1.962***
Da 26 a 30 partecipanti	***€ 1.889***
Supplemento camera singola	***€ 535***

La quota comprende:

- *accoglienza tradizionale all'arrivo;*
- *sistemazione negli hotel sopra proposti in camera doppia per 13 notti;*
- *tutti i trasporti durante il tour in veicoli privati con aria condizionata;*
- *tutte le colazioni e le cene, saranno servite negli hotel;*
- *carburante, indennità per l'autista, pernottamento, pedaggi, parcheggio e tasse autostradali;*
- *guida locale/accompagnatore professionale parlante italiano per tutto il tour;*
- *tutti gli ingressi ai monumenti e ai templi per tutto l'itinerario;*
- *pensione completa nella giornata sull'houseboat;*
- *jeep safari al Nagarhole National Park;*
- *crociera sulle Coracle boat nel Tungabhadra River;*
- *safari in barca sul Kabini River / backwaters;*
- *jeep safari nel Bandipur National Park;*
- *show del Kathakali Dance show a Kochi;*
- *dimostrazione di arti marziali Kalaripayattu a Kovalam;*
- *trekking tra le piantagioni di caffè e "degustazione" nella regione di Coorg;*
- *visita nelle piantagioni di spezie durante il trasferimento a Kochi;*

- *frutta e acqua durante i lunghi trasferimenti;*
- *tutte le tasse governative;*
- *accompagnatore dall'Italia (Capo Gruppo).*

La quota non comprende:

- *i voli nazionali e intercontinentali;*
- *tutti i pasti non menzionati nel programma;*
- *le bevande ai pasti;*
- *tutti i pranzi, eccetto sulla houseboat;*
- *l'assicurazione (circa **20 €uro**, forse qualcosa in più);*
- *costo del visto per l'ingresso in India (**€uro 50**)*
- *il massaggio ayurvedico a Kovalam (opzionale);*
- *tutte le spese di natura personale (lavanderi, bevande di qualsiasi tipo, etc.);*
- *mance allo staff degli hotel;*
- *qualsiasi cosa specifica non menzionata nel "la quota comprende";*
- *le mance alle guide e autisti;*

Voli nazionali e intercontinentali

La politica commerciale di tutte le Compagnie aeree, da tempo, è cambiata. Al momento non ci è consentito prenotare i posti come gruppo. Perciò questi voli non sono compresi nei costi. In pratica, ognuno può acquistare il biglietto singolarmente o in piccoli gruppi (max 9 persone), ma su richiesta, siamo disponibili ad indirizzarvi. Nel presente programma sono presenti gli operativi dei voli intercontinentali a cui fare riferimento al momento dell'acquisto dei biglietti aerei. I famigerati algoritmi regolano ormai la giungla dei costi. Per questo motivo **sconsigliamo vivamente** di simulare richieste/preventivi se non si è effettivamente intenzionati ad acquistare i biglietti. Al momento della stesura del programma il costo dei voli ROMA/DELHI/BANGALORE – CHENNAI/DELHI/ROMA è di **€ 830, comprese le tasse aeroportuali,** che è, ovviamente è da considerare solo un importo di riferimento. Quando darete l'adesione al viaggio, dovrete aspettare che vi comunichiamo il raggiungimento del numero minimo di partecipanti (20), prima di acquistare i biglietti.

NOTE IMPORTANTI:

Il passaporto deve avere una validità residua di 6 mesi dalla data di rientro. Deve avere due pagine bianche consecutive. Circa il visto d'ingresso in India è necessario inviare: fotocopia delle prime due pagine del passaporto; due fototessera (5cm X 5cm) e compilazione di un modulo, che vi verrà inviato a richiesta. Bisogna tenere conto, infine, dei tempi "burocratici" del Consolato per ottenere il visto.

Pagamento delle quote:

Le prenotazioni potranno essere effettuate tramite invio di una e-mail all'indirizzo: eledrea.circolo@virgilio.it e, contemporaneamente, è necessario versare 1.300 €, con bonifico sul conto intestato CIRCOLO CULTURALE ELEDREA - presso la Filiale di Sassari del Banco di Sardegna (Piazza Castello).

Coordinate bancarie:

Cod. IBAN

I	T	1	4	C	0	1	0	1	5	1	7	2	0	0	0	0	0	0	7	0	4	2	9	5	3	5

Il saldo dovrà essere versato entro 45 giorni dalla partenza.

L'adesione potrà essere effettuata **entro e non oltre** il **15 novembre 2026** e, in ogni caso, al raggiungimento della **quota di 30 partecipanti**.

Il passaporto deve avere una validità residua di 6 mesi dalla data di rientro. Deve avere due pagine bianche consecutive. Circa il visto d'ingresso in India è necessario inviare: fotocopia delle prime due pagine del passaporto; due fototessera (5cm X 5cm) e compilazione di un modulo, che vi verrà inviato a richiesta. Bisogna tenere conto, infine, dei tempi "burocratici" del Consolato per ottenere il visto.

Per info: Gian Piero Ibba **333 6596074** o Elena Ibba **340 5511938**

eledrea.circolo@virgilio.it

"IL VIAGGIO"

Qui di seguito cercherò di richiamare l'attenzione sugli aspetti generali derivanti dai cosiddetti "Viaggi di Gruppo", oltre a qualche nota particolare sull'India che visiteremo. Il viaggio nei paesi di questo tipo (per alcuni versi considerati "in via di sviluppo"), presuppone la consapevolezza che si potrebbe andare incontro ad alcuni imprevisti, come ad esempio il cambiamento improvviso dei voli, limitati cambiamenti di programma, originati dalle più svariate motivazioni, etc. Qualsiasi cosa dovesse accadere, non dovrebbe essere sufficiente a rovinare il nostro viaggio. Infatti la molla principale per affrontare con lo spirito giusto e collaborativo eventuali "fuori programma" dovrà sempre essere la curiosità ed il desiderio di conoscenza di civiltà così diverse dalla nostra. L'India è una federazione di Stati (29) e 7 Territori. Le lingue ufficiali sono 22 e oltre 200 tra lingue non ufficiali e dialetti. È, in definitiva, un affascinante mosaico etnico e culturale. Noi visiteremo 3 di questi Stati (Karnataka, Kerala e Tamil Nadu), tutti facenti parte dell'India del Sud. Il clima, nel periodo del nostro viaggio, potrà essere secco e abbastanza temperato in tutti e tre gli Stati, con limitate escursioni termiche. Quando saremo sui Ghat Occidentali, ad una certa altitudine, il clima potrebbe risultare un po' più fresco. I Karnataka, è. probabilmente, lo stato che riceverà le nostre migliori attenzioni. Qui potremo visitare l'incredibile sito di Hampi. Un sito archeologico con numerosi templi, solo in parte valorizzati. Passeremo poi ai complessi sacri degli Hoysala, ad Hassan. Saliremo sugli gli altopiani dei Gath Occidentali, tra parchi naturali di una bellezza struggente,

agli avvistamenti di fauna selvatica. Utilizzeremo la barca per una crociera sul fiume Kabini e scenderemo le rapide del fiume Tungabhadra col le tipiche Coracle boat. Faremo la conoscenza di alcune singolari minoranze etniche che ci offriranno uno spaccato delle loro culture ancestrali e conoscenze sulla natura in cui vivono immersi. Tutto questo non mancherà di suscitare emozioni forti, ma potrebbe causare qualche difficoltà di adattamento. La nostra apertura mentale sarà, in ogni caso, preziosa per superare le eventuali difficoltà, indispensabile per la buona riuscita del viaggio "proprio" e di quello degli "altri". Il nostro percorso sarà alternativo e, quindi, meno battuto dal turismo di massa. Il Karnataka è uno stato poco conosciuto, ma non per questo meno affascinate. Questo Stato, insieme a pochi altri, vanta il maggior numero di minoranze etniche. Arriveremo poi nel Kerala, e faremo l'esperienza della navigazione nelle backwaters, sulle splendide houseboat per un'intera giornata. Infine visiteremo Madurai con l'incredibile Tempio di Meenakshi Amman. Il programma potrà subire delle variazioni o contrattempi, non rari in India, per le più svariate ragioni, non direttamente imputabili all'organizzazione. Il tour verrà affrontato in bus privato con aria condizionata. Alcune escursione saranno effettuate col fuoristrada. Alcuni trasferimenti saranno molto lunghi e un po' faticosi, sia per le distanze, che per lo stato delle strade. Naturalmente i tempi di trasferimento sono condizionati anche dalle visite ai siti previste nel percorso. In questo tipo di viaggi itineranti non è possibile programmare dappertutto soste per il pranzo, che comunque faremo, almeno con qualche snack. Quando sarà possibile, senza compromettere eccessivamente i tempi, sosteremo per il pranzo lo stretto necessario. Tutti gli alberghi nel programma sono classificati almeno 4 stelle sup.. Però. Se qualcuno si reca in India per la prima volta, è meglio sapere che il concetto di "igiene e pulizia", come lo intendiamo noi, in India acquista un significato più elastico, e non si può pretendere che combaci con il nostro.

La comitiva verrà accompagnata dalla Capo Gruppo. Per tutti, sarà lei l'unica referente incaricata dall'Organizzazione. Ogni problema che dovesse sorgere durante il viaggio sarà compito della Capo Gruppo cercare di risolverlo. È preferibile che ogni componente del gruppo si relazioni con lei per manifestare qualsiasi tipo di problema, possibilmente in modo riservato, così che non sia, in alcun modo, influenzata la serenità del gruppo. La stessa Capo Gruppo, e solo lei, si preoccuperà di relazionarsi con la "guida/accompagnatore" o con il responsabile organizzativo del luogo, per tutte le questioni di carattere logistico/organizzative. In ogni caso verrà assicurato il massimo interesse ad accogliere osservazioni, ma è inevitabile che solo la Capo Gruppo, avendo la responsabilità del viaggio, avrà la facoltà finale di decidere.

Elena Ibba, Capo Gruppo viaggio in India del Sud - gennaio 2027