



**L'ASSOCIAZIONE CULTURALE "CIRCOLO ELEDREA"
ORGANIZZA PER I SOCI ARCI UN VIAGGIO IN**

CINA

Dal 10 al 24 ottobre 2017

15 giorni

Un viaggio che inizia nella Cina classica - Pechino e X'ian - per proseguire nella fantastica provincia dello Sichuan e finire nella mitica Canton. La Città Proibita, il Palazzo d'Estate, la Grande Muraglia; poi l'Esercito di Terracotta, la Grande Pagoda dell'Oca Selvaggia; la Riserva dei Panda Giganti, gli antichi Templi di Baoguo e Fuhu, l'antichissimo villaggio di Hhanglongxi; ed infine la Pagoda dei Sei Banani a Canton



Programma di massima

1° GIORNO: martedì 10 ottobre - PARTENZA

Alle ore 06,00 ritrovo all'aeroporto di Alghero. Partenza per Roma ore 06,50. Alle ore 14,00 ci imbarcheremo, con un aereo della compagnia aerea China Southern Airlines per Pechino (via Wuhan).

Pasti e pernottamento a bordo.

2° GIORNO: mercoledì 11 ottobre - Pechino - (-/-/-)

Arrivo a Pechino alle 12,55 e, dopo le formalità doganali, incontreremo la nostra guida e ci trasferiremo in hotel. Dopo la sistemazione in camera, avremo il resto del pomeriggio a disposizione. Cena libera.

Pernottamento nel Novotel Xinqiao**.**

3° GIORNO: giovedì 12 ottobre - Pechino (B/L/-)

Dopo colazione inizia la visita della città con il **Palazzo Imperiale** (la Città Proibita - patrimonio dell'UNESCO)). Si varca la soglia della **Porta meridiana**, si prosegue per la **Porta della Suprema Armonia** e quindi per la **Sala della Gloria Letteraria** e la **Sala del Valore Marziale**, la **Sala della Suprema Armonia**, si continua inoltrandoci nella Città Interna, con un continuo susseguirsi di ampi cortili e pagode. L'ampia piazza della **Porta della Pace Celeste** o **Tien An Men**, è il cuore della Cina, situata nell'asse centrale di Pechino. E' considerata la piazza più grande del mondo. Qui è sepolto il presidente Mao. La giornata prosegue con la visita del **Tempio del Cielo**, considerato come il più sacro dei templi imperiali di Pechino. E' stato descritto come "un capolavoro di design architettonico e paesaggistico". Il **Tempio del Cielo** (patrimonio UNESCO) era dove l'imperatore si recava ogni solstizio d'inverno per adorare il Cielo e per pregare solennemente per ottenere un buon raccolto. Cena libera.

Pernottamento nel Novotel Xinqiao****

4° GIORNO: venerdì 13 ottobre - Pechino - (B/L/D)

Dopo colazione partenza per visitare la **Grande Muraglia** (patrimonio UNESCO), è lunga quasi 6.430 km., la parte che viene visitata (**sezione di Badaling**) è a circa 80 km. dalla capitale - qui si snoda in modo impressionante sui rilievi del terreno, inframmezzata da torri di guardia e porte. La sezione di Badaling è la più visitata grazie alla sua posizione facilmente raggiungibile e alle sue ottime condizioni a seguito del restauro. Situata a 1000 metri sul livello del mare, in passato ha svolto una funzione di importanza strategica sia per i trasporti sia per le operazioni militari. Badaling significa "raggiungere le otto direzioni", nome che le deriva dalle sue ramificazioni che si spingono verso ogni direzione. E' facilmente accessibile e ha un'eccellente pavimentazione. Dopo l'intensa mattinata ci sposteremo verso il **Palazzo d'Estate** (patrimonio UNESCO) a circa 15 km dal centro di Pechino, situato sul **lago Kunming**, a uno dei siti più visitati della città. Una volta un resort per la famiglia imperiale, il Palazzo d'Estate è una mix opulento di palazzi, templi, giardini, padiglioni, laghi e corridoi. È un momento perfetto per sedersi, riprendere fiato e ammirare la bellezza di questo posto magnifico. Finiremo la giornata con una cena tipica nel **ristorante storico Quanjudé (1864)**, specializzato in Anatra Laccata Tradizionale.

Pernottamento nel Novotel Xinqiao****

5° GIORNO: sabato 14 ottobre Pechino - (B/L/-)

Dopo la colazione inizia un'altra intensa giornata di visite ad importanti siti della città.

Tempio del Lama: Si chiama anche il **Tempio Tibetano Yonghegong** (il Tempio buddista più famoso di Pechino). Inizialmente costruito come residenza di un principe e poi trasformato in un palazzo imperiale, alla fine questo Tempio del Lama è diventato il tempio buddista come lo conosciamo oggi, dove i lama leggono le Scritture ed è anche luogo per le cerimonie religiose. Secondo le leggende dimorano nel Tempio del Lama gli spiriti e le forze primitive del buddismo tibetano dall'aspetto spaventoso. Oggi il tempio è un museo aperto al pubblico. Proseguendo nel cortile si accede al **Palazzo Yonghe**, dove è possibile visitare sale dai soffitti colorati: la **sala Yongyou** della longevità e la **sala della Ruota della Legge**. Nel complesso sono situate statue di Buddha e del fondatore della setta dei Berretti gialli del lamaismo, **Tsongkhapa**.

Zona dell'Arte Moderna 798: Il **Distretto artistico 798** si trova nella parte nord-est della città e prende il nome da una fabbrica che fu costruita negli anni Cinquanta. Passeggiando nel Distretto Artistico 798 si ha modo di percepire il contrasto tra il presente ed il passato. Da un lato i muri a mattoni rossi segnati dagli slogan di diverse epoche; dall'altro lato comuni impianti industriali e condutture in lungo e in largo. Storia e realtà. Industria e arte si fondono perfettamente l'una con l'altra. Dalla fine degli anni '90, dopo un periodo di abbandono, grazie all'intraprendenza di alcuni artisti dell'Accademia Centrale delle Belle Arti di Pechino, gli edifici, un tempo utilizzati per la produzione di tecnologia bellica, sono stati trasformati in uno dei più grandi distretti d'industrie creative di tutta l'Asia. Il **798** oggi come oggi conta numerosissime gallerie d'arte contemporanea di fama internazionale, oltre a numerosi spazi interdisciplinari che organizzano conferenze, letture, proiezioni e workshop di diverse tipologie. Cena libera. **Pernottamento nel Novotel Xinqiao******

6° GIORNO: domenica 15 ottobre - Pechino - Xi'an (B/L/-)

Dopo la colazione ci trasferiremo alla stazione per prendere il treno veloce per **Xi'an (G671 08:16-14:18)**. All'arrivo, dopo aver incontrato la nostra guida locale, visiteremo le **Antiche Mura**. Facciamo un giro in bicicletta sulle Mura di nove miglia (facoltativo), e possiamo così visitare uno dei più grandi antichi sistemi militari di difesa in tutto il mondo. Sono le mura della città antica, che si estendono intorno alla città vecchia. **Xi'an** originariamente era una città murata, e tuttora le mura sono considerate un caposaldo che divide la città nella parte interna e in quella esterna; sono alte, massicce e spesse. L'ingresso sud e quello nord sono le due entrate principali alla città interna. La città stessa è disposta ordinatamente lungo le mura cittadine. Cena libera.

Pernottamento all'Hotel Mercure on Renmin Square**.**

7° GIORNO: lunedì 16 ottobre - Xi'an - (B/L/D)

Dopo la colazione dedicheremo l'intera mattinata alla visita dell'**Esercito di Terracotta**. E' un insieme di statue collocato nel Mausoleo del primo **imperatore Qin**. Si tratta di un esercito simbolico, destinato a servire il primo imperatore cinese **Qin Shi Huang** (260 a.C. - 210 a.C.) nell'Aldilà.

Nel 1987 il mausoleo dell'imperatore Qin Shi Huang, di cui l'esercito di terracotta fa parte, è stato inserito nell'elenco dei Patrimoni dell'umanità dell'UNESCO. Nel marzo del 1974, un contadino di nome **Yang Zhifa** rinvenne, durante lo scavo di un pozzo, delle fosse sepolcrali contenenti statue in terracotta di soldati in armi con tanto di carri e cavalli. Il fortuito rinvenimento dette origine agli scavi che permisero di rinvenire il mausoleo di Shi Huang, sino ad allora ritenuto scomparso.

Nel pomeriggio proseguiremo con la visita della **Grande Pagoda dell'Oca Selvatica**, punto di riferimento della **dinastia Tang**. Questa pagoda di sette piani, la cui costruzione è iniziata nel 652 d.C., è una torre pendente e uno dei simboli della città di Xi'an. Deve il proprio nome alla tradizione, secondo la quale, il Buddha, sotto forma di oca, precipitò esanime al suolo dallo stormo con cui stava volando, accioccché un monaco affamato potesse trarne non già nutrimento, bensì insegnamento.

Finiremo degnamente la giornata in un tipico locale, la cui specialità sono i "ravioli cinesi" e assisteremo ad uno spettacolo che rappresenta gli splendori della **Dinastia Tang** risalente ad oltre mille anni fa.

Pernottamento all'Hotel Mercure on Renmin Square****

8° GIORNO: martedì 17 ottobre - Xi'an - Chengdu (B/L/-)

Dopo colazione trasferimento in aeroporto e partenza per **Chengdu (CZ6433 10:45-12:25)**. All'arrivo incontreremo la nuova guida locale così da poter iniziare con la visita del **Tempio Wuhou**. Il **Tempio del Marchese Wu**, situato nella periferia sud di Chengdu è uno dei più famosi e influenti templi dedicati a **Zhuge Liang** che visse dall'181 al 234 d.C.. Egli fu uno dei più famosi personaggi storici della Cina e fu nominato ministro e stratega militare sotto l'Impero di Liu Bei (161-223) del Regno di Shu durante il **periodo dei Tre Regni**, il tempio è anche dedicato allo stesso Imperatore Liu Bei. Fu terminato di costruire durante la **Dinastia Qing** nel 1672. Il tempio è una delle maggiori attrazioni di Chengdu e conserva numerose stature dell'Imperatore Liu Bei, Zhuge Liang e di altri ufficiali del Regno di Shu, ci sono anche antiche iscrizioni e tavole famose in tutta la Cina. Il Tempio è un complesso di padiglioni e statue che commemorano le figure del periodo dei Tre Regni (220-80 d.C.).

Proseguiremo con la visita alla **Via Antica Jinli**: è una delle più antiche e trafficate vie della storia di **Xishu**, è precedente alle **Dinastie Qin, Han** e al **Periodo dei Tre Regni**, molto conosciuta in tutto il paese. Questa strada, che è lunga solamente 350 metri, è palcoscenico della vita di Chengdu e ne esalta le sue caratteristiche. Si può assaporare la vecchia Chengdu alla vista della strada secolare, delle residenze ufficiali e popolari, delle case da tè, delle locande, dei wine bar e delle impalcature; si può anche gustare il sapore dell'autenticità di Chengdu assaggiando gli spuntini e le specialità locali. Cena libera. **Pernottamento all'Hotel Tianfu Sunshine ******



9° GIORNO: mercoledì 18 ottobre - Chengdu - Leshan - Emeishan (B/L/-)

Dopo la colazione dedicheremo la prima parte della giornata alla visita della riserva faunistica del **Panda Gigante**; questo è il sito più importante della Cina in quanto questo animale è originario della Cina centrale e vive nelle regioni montuose del Sichuan proprio di questa zona. Il panda gigante o panda maggiore (*Ailuropoda melanoleuca* David, 1869) è un mammifero appartenente alla famiglia Ursidae. Verso la seconda metà del XX secolo, il panda è diventato un emblema nazionale in Cina, ed è attualmente raffigurato sulle monete d'oro cinesi. Inoltre è diventato il simbolo del WWF. Continueremo la nostra escursione con il battello sul fiume per visitare il **Buddha Gigante di Leshan**, la più grande statua di pietra di Buddha del mondo. Essa è scolpita nella roccia nel punto in cui confluiscono i **fiumi Minjiang, Dadu e Qingyi**, vicino alla città di Leshan, nella parte meridionale della provincia di Sichuan. La scultura è posta di fronte al **Monte Emei**, con i fiumi che scorrono ai suoi piedi. La costruzione dell'opera iniziò nel 713, condotta da un monaco cinese di nome **Haitong**. Egli sperava che il Buddha avrebbe calmato le acque turbolente che affliggevano le navi mercantili che scendevano la corrente dei fiumi. Nel 1996 l'area dei **Monti Emei**, compresa l'area ove si trova la statua del Buddha gigante di Leshan, è stata inserita nell'elenco dei Patrimoni dell'umanità dell'UNESCO. Dopo questa spettacolare vista proseguiremo verso **Emeishan**. Cena libera.

Pernottamento all'Hotel Emeishan****

10° GIORNO: giovedì 19 ottobre - Emeishan (B/L/-)

Dopo la colazione partiremo per Il monte Emei, poco più di 3000 metri, (patrimonio UNESCO), letteralmente "Montagna del Sopracciglio Delicato" è una delle quattro montagne sacre della tradizione cinese, condivisa sia dal buddhismo che dal taoismo. Alcuni dei monasteri associati a tale monte sono noti per lo studio delle arti marziali cinesi, soprattutto **lo Huotianlong**. L'insieme di stili praticati ed originari di queste montagne è detto **Emeipai**. Si prende la funivia fino alla metà della Montagna per esplorare il bellissimo paesaggio. Durante l'escursione si visitano alcuni templi.

Il **Tempio Baoguo** che vanta splendidi giardini pieni di piante rare, oltre a una statua di porcellana del Buddha alta 3,5 m. risalente al 1415, accanto alla **Biblioteca dei Sura**.

Il **Tempio Wannian** che è il più antico luogo di culto dell'Emei Shan giunto fino a noi ed è dedicato all'uomo sull'elefante bianco, il **Bodhisttva Puxian**, il Signore della Verità Buddhista considerato il protettore della montagna.

Il **Tempio Fuhu** è nascosto nel cuore della foresta. Il complesso comprende una pagoda di rame alta 7 metri che reca incisi immagini e caratteri buddisti. Cena libera. **Pernottamento all'Hotel Emeishan******

11° GIORNO: venerdì 20 ottobre - Emeishan - Chengdu (B/L/-)

Dopo la colazione inizieremo il rientro verso Chengdu. Ci accompagneranno splendidi e verdeggianti panorami, tra nebbia e nuvole.

Sulla strada faremo sosta al **Villaggio Huanglongxi**: è uno dei dieci villaggi più antichi esistenti in Cina; ha una storia più di 2000 anni, fino ad oggi è riuscito a conservare il fascino e le bellezze di una volta. Arrivo e sistemazione in albergo. Cena libera. **Pernottamento all'Hotel Tianfu Sunshine ******



12° GIORNO: sabato 21 ottobre - Chengdu - Dazu (B/L/-)

Dopo la colazione partiremo per **Dazu** dove ci attendono le splendide incisioni. Le **incisioni rupestri di Dazu** sono una serie di sculture religiose risalenti al VII secolo nei pressi di **Chongqing**. Esse rappresentano immagini del **Confucianesimo**, **Buddhismo** e **Taoismo** e consistono di circa 50.000 statue con oltre 100.000 iscrizioni ed epigrafi, inserite nel 1999 nell'elenco dei Patrimoni dell'umanità dell'UNESCO. Le più notevoli e visitate dai turisti si trovano sui monti Baoding e Beishan. Le prime sculture iniziarono nel 650 durante la **Dinastia Tang**, ma lo sviluppo maggiore lo ebbero nel corso del IX secolo, quando Wei Junjing, Prefetto di Changzhou, iniziò le sculture del monte Beishan e il suo esempio venne seguito da monaci, nobili e gente comune durante il periodo delle cinque dinastie e dieci regni, fra il 907 e il 965. Nel XII secolo, durante la Dinastia Song, il monaco **Zhao Zhifeng** dedicò 70 anni della sua vita alle elaborate sculture del monte Baoding. Le incisioni rupestri di Dazu: sono una serie di sculture religiose che godono di grande prestigio come le **Grotte di Mogao a Dunhuang**, risalenti al VII secolo sotto la dinastia Tang e Song. Cena libera. **Pernottamento all'Hotel Ramada*****

13° GIORNO: domenica 22 ottobre - Dazu - Chongqing - Canton (B/L/-)

Dopo la colazione ci dirigeremo verso **Chongqing** (circa 200 km). Durante il trasferimento sosteneremo a **Ciqikou**, città fondata 1700 anni fa, sulle rive del Fiume Jialing, Ciqikou fu un famoso centro di produzione di ceramiche durante la dinastia Ming e la dinastia Qing ed è oggi una sorta di museo all'aperto con una superficie di circa 291,6 ettari. L'**antica Ciqikou** è una città che vanta sia una storia splendida sia la posizione importante del centro commerciale con diversi luoghi di svago. I vicoli verso il fiume, che conservano la pavimentazione lastricata originale, hanno case antiche di legno, mattoni cotti e pietre con statue decorative, finestre a graticcio e tetto di tegole grigie. Il particolare più interessante della cittadina sono le case da tè: ce ne sono circa 100 da scegliere. Alcune delle più tradizionali guardano sul fiume e a volte ospitano spettacoli d'opera cinese. La porcellana non viene più prodotta qui, ma Ciqikou è oggi dimora di pittori.

All'arrivo a Chongqing visiteremo **Hongyadong**: un quartiere pieno dei ristoranti, locali e bar. Tutti gli edifici sono costruiti su palafitte, che un tempo caratterizzavano il paesaggio urbano di **Chongqing**, e sono stati, sotto molti punti di vista, le antesignane dei moderni grattacieli, in quanto anch'essi, per sfruttare meglio lo spazio disponibile, si sviluppavano in verticale anziché in orizzontale. Ci dirigeremo, quindi, verso l'aeroporto in coincidenza del volo per Canton (23,45 - 01,55). **Pernottamento all'Hotel Ocean*****



14° GIORNO: lunedì 23 ottobre - Canton -Italia (B/L/-)

Dopo la colazione inizieremo la visita dell'affascinante **Canton**.

Si visita la **Pagoda dei Sei Banian**: questo tempio buddhista fu costruito nel 537 per custodire alcune reliquie buddhiste giunte dall'India. Situato al centro della città di Guangzhou (Canton), tra gli edifici più importanti vi sono la **Sala del Sesto Patriarca**, la **Sala dei Bodhisattva**, la **Pagoda dei Fiori**, alta 57 metri, l'edificio antico più alto conservato a Guangzhou. Dalla pagoda si può vedere il panorama della città. Nel tempio sono conservati antichi reperti tra cui steli di pietra che vanno dalla dinastia Song a quella Qing e delle statue di Buddha in bronzo. Sulle steli di pietra è registrata l'evoluzione storica del tempio.

Il **Tempio ancestrale della Famiglia Chen**: questo grandioso complesso fu utilizzato come santuario degli antenati, scuola confuciana e camera di commerci della famiglia Chen.

Composto da una sala di rappresentanza, da uno spazio dedicato al commercio e da un tempio dedicato agli antenati, questo grande complesso (fine del XIX sec.) è ispirato alle linee architettoniche confuciane. Il lusso dell'ornamentazione riflette la ricchezza dei Chen. Il tetto del tempio è gremito di statuine in ceramica fra cui sono riconoscibili animali mitologici, soldati o personaggi tradizionali dell'opera cantonese. Il tempio accoglie ormai un museo delle Arti folkloristiche (terrecotte tradizionali di Shiwan, scultura su avorio...).

Il **Museo delle Tombe dello Yue Meridionale**: questo superbo mausoleo fu eretto 2000 anni fa, all'epoca del **Regno di Nanyue**, è oggi sede di uno dei musei più interessanti della Cina.

Alla fine della giornata, in orario con il volo di rientro, ci dirigeremo verso l'aeroporto da dove partiremo verso l'Italia (ore 21,35). **Cena e pernottamento a bordo.**

15° GIORNO: martedì 24 ottobre - Pechino - Roma/AHO

L'arrivo a Roma Fiumicino è previsto alle 6,25. L'aereo per Alghero partirà alle 9,40, mentre gli altri proseguiranno per la propria destinazione finale.

Quota di partecipazione *

Minimo 18 persone	€ 2.406,00
Da 20 a 30 persone	€ 2.343,00
Supplemento singola	€ 460,00

* *al momento della definizione delle quote (26/06/17), il costo del biglietto aereo è abbastanza indicativo, ma il costo effettivo si potrà avere solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti, solo così, con la conferma della prenotazione, si potrà avere il costo per gruppo. Il costo del biglietto aereo, come si sa, è in stretta relazione ai posti disponibili su quel volo.*

La quota comprende

- i voli Alghero/Roma/Pechino/Canton/Roma/Alghero;
- transfer e tutti gli spostamenti con bus privato a/c (di dimensioni proporzionate al numero partecipanti);
- treno veloce Pechino/Xi'an;
- volo Xi'an/Chengdu;
- volo Chongqing/Canton;
- tasse e supplementi aeroportuali in Cina;
- sistemazione in camera doppia negli alberghi menzionati nel programma e, comunque della stessa categoria;

- pasti come da programma: B= colazione; L= pranzo D= cena; durante i pasti indicati 1 bicchiere di soft drink e in qualcuno anche la birra (locale);
- guida-accompagnatore locale in lingua italiana o inglese(guidata locale in lingua italiana a Pechino e Xi'an, guida locale in lingua inglese a Chengdu, Chongqing, Dazu e Canton);
- guida nazionale in lingua italiana da Pechino a Canton;
- visite ed escursioni come da programma inclusi i primi ingressi nei siti indicati.
- accompagnatore dall'Italia (Capo Gruppo);
- miniguia turistica, curata dal Circolo "Eledrea".

La quota non comprende:

- le tasse aeroportuali intercontinentali
- tasse per visto d'ingresso (attualmente per i gruppi intorno ai 115 € + diritti di agenzia e spedizione);
- le mance ad autisti e guide;
- l'assicurazione (non obbligatoria) - prezzo da definire (intorno ai 20 €);
- la tessera ARCI;
- tutto quello non previsto nel "le quote comprendono".

***) Per i partecipanti provenienti dalla penisola, o/e che con propri mezzi giungono all'aeroporto di Fiumicino, il costo diminuisce di 140 €.

Pagamento delle quote:

Le prenotazioni potranno essere effettuate tramite invio di una e-mail all'indirizzo: eledrea.circolo@virgilio.it e, contemporaneamente, è necessario versare 1.000 €, con bonifico sul conto intestato CIRCOLO CULTURALE ELEDREA - presso la Filiale di Sassari del Banco di Sardegna (Piazza Castello).

Coordinate bancarie:

Cod. IBAN

I	T	1	4	C	0	1	0	1	5	1	7	2	0	0	0	0	0	0	7	0	4	2	9	5	3	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Il saldo dovrà essere versato entro un mese dalla partenza.

L'adesione potrà essere effettuata **entro e non oltre il 15 Agosto 2017** e, in ogni caso, al raggiungimento della quota di 30 partecipanti.

Documenti: per l'ingresso in Cina è richiesto il Visto ed il passaporto con una validità residua di almeno sei mesi, Sono inoltre necessarie due fototessera 5X5. Il passaporto, dopo una serie di formalità burocratiche, dovrà essere inviato materialmente all'Ambasciata Cinese di Roma per l'apposizione del visto. I tempi di rilascio del visto non sono certi, è quindi necessaria una certa tempestività.

Per info: Gian Piero Ibba 333 6596074

eledrea.circolo@virgilio.it

N.B.: Le autorità turistiche della Cina Popolare si riservano il diritto di modificare il programma senza preavviso (soprattutto la modificazione degli orari dei voli interni o treni interni e gli hotels).

"IL VIAGGIO"

Qui di seguito cercherò di richiamare l'attenzione su gli aspetti generali derivanti dai cosiddetti "Viaggi di Gruppo", oltre a qualche nota particolare sulla Cina.

Il viaggio nei paesi di questo tipo (per alcuni versi considerati "in via di sviluppo", concetto riferito soprattutto a certe zone che visiteremo), presuppone la consapevolezza che si potrebbe andare incontro ad alcuni imprevisti, come ad esempio il cambiamento improvviso dei voli, limitati cambiamenti di programma originati dalla più svariate motivazioni, etc... Se dovesse succedere, ciò non dovrebbe essere motivo sufficiente per rovinare il nostro viaggio. Infatti la molla principale per affrontare con lo spirito giusto e collaborativo eventuali "fuori programma" dovrà sempre essere la curiosità ed il desiderio di conoscenza di civiltà così diverse dalla nostra. L'Oriente, col suo fascino millenario susciterà sicuramente emozioni forti, che, inevitabilmente, si scontreranno col nostro immaginario se, come spesso succede, non troveranno perfetta corrispondenza con esso. La nostra apertura mentale sarà, in ogni caso, preziosa per conoscere ed apprezzare civiltà e modi di vita così diversi dai nostri, e questo, oltre a dover essere sempre considerato un arricchimento, è il giusto spirito, indispensabile per la buona riuscita del "proprio" viaggio e quello degli "altri".

La Cina, per certi versi, è veramente un altro pianeta, ma se qualcuno di voi subisce il fascino dell'Oriente, è questo il luogo... La loro cultura ultra millenaria traspare da ogni cosa. Anche a causa di questo e di questa loro consapevolezza, non sarà facile entrare in sintonia con la gente comune, ma quando questo accade, sarà una bellissima esperienza. Naturalmente non mi riferisco alle grandi città ma alle piccole realtà che incontreremo nella montuosa regione centro meridionale dello Sichuan.

Nella prima parte del viaggio si visita la Cina classica. Quindi Pechino, con l'incredibile Palazzo Imperiale all'interno della Città proibita. La Grande Muraglia, poi, che è il vero simbolo della Cina, non potrà lasciarci indifferenti per la grandiosità e complessità dell'opera. A Pechino vedremo anche dei siti non comuni. Infatti oltre ai conosciuti Tempio del Cielo e il Palazzo d'Estate, visiteremo il Tempio del Lama e l'imperdibile Zona dell'Arte Moderna 798. Ci sposteremo quindi a Xi'an dove, dopo aver visitato l'Antica Muraglia, splendidamente conservata, potremo soffermarci ad ammirare l'Esercito di Terracotta e la Grande Pagoda dell'Oca Selvatica.

Lasciata la Cina classica, la nostra meta sarà la regione meridionale dello Sichuan. Meta scelta per le sue poco conosciute bellezze naturalistiche (riserva del panda gigante) e storico culturali. A Chengdu visiteremo lo spettacolare Tempio Wuhou e l'Antica via Jinli, navigheremo in battello su alcuni fiumi per ammirare il Buddha gigante scolpito sulla montagna. Poi, con la funivia, andremo a visitare dei bellissimi templi sul monte Emei (oltre 3000 metri). Finiremo la permanenza nello Sichuan con la visita del Villaggio Huanglongxi. Uno dei dieci villaggi più antichi della Cina. Saluteremo la Cina da una delle città simbolo. Canton.

Nella guida curata dal Circolo Eledrea, oltre ai consueti cenni storico-geografici e dettagliate notizie sui luoghi che visiteremo, verranno riportate ulteriori raccomandazioni pratiche per affrontare al meglio il viaggio.

La comitiva verrà accompagnata dal Capo Gruppo. Per tutti, sarà lui l'unico referente incaricato dall'Organizzazione. Ogni problema che dovesse sorgere durante il viaggio sarà compito del Capo Gruppo cercare di risolverlo. E' preferibile che ogni componente del gruppo si relazioni con lui per manifestare qualsiasi tipo di problema, così che non sia, in alcun modo, influenzata la serenità del gruppo. Lo stesso Capo Gruppo, e solo lui, si occuperà di relazionarsi con la "guida/accompagnatore" o con il responsabile organizzativo del luogo, per tutte le questioni di carattere logistico/organizzative. In ogni caso verrà assicurato il massimo interesse ad accogliere osservazioni, ma è inevitabile che solo il Capo Gruppo, avendo la responsabilità del viaggio, avrà la facoltà finale di decidere.

Gian Piero Ibba, capogruppo viaggio in Cina ottobre 2017